

ANIMAZIONE E PATENTINI DI SETTORE

L'insegnamento sviluppa in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZE

Elaborare programmi di azione di carattere ludico e/o sportivo, sulla base del contesto di riferimento e dei bisogni dei potenziali destinatari

Operare nell'ottica della sostenibilità e della tutela dell'ambiente identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé e per gli altri, tenendo conto delle responsabilità, implicazioni e ripercussioni delle proprie scelte

Predisporre e adattare l'organizzazione dei servizi in funzione del contesto e dell'utenza

Accompagnare, affiancare e/o assistere il fruitore delle attività e dei servizi durante lo svolgimento degli stessi

Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

ANIMAZIONE E PATENTINI DI SETTORE

(1° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Individuare quali caratteristiche morfologiche dell'apparato locomotore vengono coinvolte in un'esercitazione fisicaCollocare un luogo nello spazio, identificandolo in modo precisoValutare il profilo altimetrico e di difficoltà del tracciato utilizzando carte topografiche e GPSAdottare comportamenti per prevenire danni alla salute a sé e agli altri in ambienti a basso rischioDescrivere le risorse territoriali che costituiscono l'attrazione turistica di un determinato contestoAdottare comportamenti ispirati ad un concreto e misurato rispetto per l'ambienteAnalizzare gli elementi caratteristici delle attività di animazione a cui si partecipa	<ul style="list-style-type: none">Sistema muscolare e locomotore, articolazioni, legamenti e tendiniAspetti naturalistici e storici del territorioElementi di topografiaNormative, procedure e protocolli di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientaleAbbigliamento ed equipaggiamentoElementi di dietologiaTecniche di rappresentazione grafica dell'itinerarioSegnali di divieto e prescrizioni correlateMetodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischioTecnica della camminata in montagnaNozioni di primo soccorsoTecniche di accoglienza

<ul style="list-style-type: none"> ● Adottare metodiche e tecniche per favorire l'aggregazione e la socializzazione tra i partecipanti alle attività ● Applicare tecniche di animazione di diverso ordine e di diversa tipologia ● Documentare le attività secondo le procedure previste ● Esercitare la pratica specifica di varie attività sportive individuali e di gruppo, curando la gestualità nel rispetto dello standard previsto dalle specifiche certificazioni di settore 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di animazione ludico-ricreativa e sportiva ● Tecniche di ascolto e comunicazione ● Elementi di pedagogia ● Fattori psicologici, fisiologici e motori disciplinari ● Giochi per lo sviluppo degli schemi motori di base. ● Attività ludico-motorie e presportive ● Sviluppo del bambino fino a 10 anni ● Preadolescenza e adolescenza ● Tecniche, comportamenti e autovalutazione nell'allenamento e nella prestazione agonistica
--	---

ANIMAZIONE E PATENTINI DI SETTORE

L'insegnamento sviluppa in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZE

Elaborare programmi di azione di carattere ludico e/o sportivo, sulla base del contesto di riferimento e dei bisogni dei potenziali destinatari

Operare nell'ottica della sostenibilità e della tutela dell'ambiente identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé e per gli altri, tenendo conto delle responsabilità, implicazioni e ripercussioni delle proprie scelte

Predisporre e adattare l'organizzazione dei servizi in funzione del contesto e dell'utenza

Accompagnare, affiancare e/o assistere il fruitore delle attività e dei servizi durante lo svolgimento degli stessi

ANIMAZIONE E PATENTINI DI SETTORE

(2° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare modalità di lavoro finalizzate alla costruzione di reti di relazione• Individuare le destinazioni turistiche sostenibili di un territorio• Progettare attività di animazione sportiva utilizzando le risorse del territorio di riferimento• Determinare focus autentici e personalizzabili di un accompagnamento• Identificare i punti di forza, di debolezza e di miglioramento delle esperienze di animazione turistico sportiva• Indicare comportamenti per prevenire danni alla salute a sé e agli altri individuando le situazioni pericolose in ambienti a rischio medio• Attuare misure di primo soccorso e di pronto intervento che non abbiano carattere di invasività	<ul style="list-style-type: none">• Il sistema turistico trentino• L'accompagnamento storico nel Trentino• La storia geologica del territorio trentino• Flora, fauna, ecologia del territorio• Ecosistema bosco• Elementi di topografia• Assicurazione qualità• Elementi di customer satisfaction• Sistema muscolare e locomotore, catene muscolari, interazione muscolo-tendinee ed articolari, movimento funzionale• Elementi di pedagogia• Interventi di primo soccorso• Elementi di dietologia ed alimentazione: funzione plastica, energetica, bioregolatrice degli alimenti• Responsabilità e locus of control

<ul style="list-style-type: none"> ● Programmare l'alimentazione in funzione del consumo energetico ● Promuovere comportamenti ispirati ad un concreto e misurato rispetto per l'ambiente ● Relazionarsi nei vari ambiti e con diversi interlocutori con empatia, atteggiamento accogliente e collaborativo ● Personalizzare l'attività di animazione in funzione dell'utenza ● Occuparsi del benessere del cliente disabile ● Utilizzare la forma multimediale più adatta alla comunicazione in relazione a target di riferimento, contesto e scopo ● Esercitare la pratica specifica di varie attività sportive individuali e di gruppo, curando la gestualità nel rispetto dello standard previsto dalle specifiche certificazioni di settore (patentini/brevetti) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestazioni soggettive e comportamentali delle emozioni di base ● L'aspetto esteriore, l'igiene, la postura, i gesti ed il linguaggio nelle relazioni interpersonali ● Abbigliamento ed attrezzatura: materiale tecnico per attività outdoor e sportive ● Tecnica della camminata in montagna ● Deontologia professionale dell'ambito e del ruolo lavorativo di riferimento ● Psicofisiologia dello stress e attività turistico-sportiva ● Lavoro di squadra: clima e obiettivi ● Tecniche di ascolto e comunicazione ● Tecniche di mediazione linguistica e culturale ● Le esigenze della persona disabile ● Tecniche di gestione del reclamo ● Tecniche di negoziazione e problem solving ● Preparazione fisica, programmazione e piani di allenamento ● Tecniche, comportamenti e valutazione nell'allenamento e nella prestazione agonistica ● Principali terminologie tecniche di settore/processo ● Principi, meccanismi e parametri di funzionamento di strumenti, utensili e macchinari e apparecchiature di settore ● Dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore ● Normativa di riferimento per la sicurezza e l'igiene di settore ● Nozioni di primo soccorso ● Segnali di divieto e prescrizioni correlate di settore ● Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione ● Raccolta, archiviazione ed elaborazione di dati attraverso sistemi informatici ● Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud ● Software specifico di settore
--	--

LINGUA INGLESE

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

Favorire la comunicazione in forma orale e scritta su argomenti personali e di interesse quotidiano, attraverso la comprensione e produzione di messaggi, in forma scritta e orale, riguardanti la descrizione di sé stessi, le abitudini, le esperienze e gli avvenimenti di vita più comuni, le aspirazioni proprie e degli altri.

Comprendere il significato essenziale di un messaggio orale di interesse quotidiano e professionale partendo da stili e contenuti semplici (1[^] anno) per poi passare a quelli più complessi (2[^] anno).

Accompagnare, affiancare e/o assistere il fruitore delle attività e dei servizi di animazione durante lo svolgimento delle/degli stesse/i.

Interagire in semplici situazioni di problem solving.

Gestire semplice conversazioni descrittive della geografia fisica regionale (Trentino).

Lingua Inglese

(1° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano;- Comprendere domande formulate lentamente, semplici istruzioni e indicazioni;- Comprendere la presentazione e la descrizione di una persona, la descrizione di attività routinarie e la descrizione di una foto/immagine;- Riconoscere all'interno di semplici messaggi orali un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune;- Comprendere semplici istruzioni operative o tecniche in riferimento ad un breve testo scritto/orale;- Seguire brevi indicazioni;	<ul style="list-style-type: none">- Regole grammaticali di base e principali funzioni comunicative;- Lessico ed espressioni di base riguardante gli argomenti della sfera personale e sociale: presentazione di sé e degli altri, nazionalità, famiglia, professioni, numeri e ore, mesi e stagioni, saluti, casa e arredamento, attività di routine e del tempo libero, indicazioni stradali e negozi, paesi e nazionalità, hobbies, parti del corpo umano, descrizione fisica e caratteriale di persone, abbigliamento e colori;- Principali espressioni di divieto, di obbligo e di volontà;- Tecniche d'uso del dizionario bilingue;

<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione partendo dall'interesse personale e quotidiano; - Cogliere nelle diverse tipologie testuali sia il contenuto in generale che le rispettive caratteristiche principali; - Capire brevi descrizioni accompagnate da supporto visivo; - Presentare se stesso ed altri, utilizzando forme di saluto e di commiato; - Descrivere brevemente se stessi o altre persone con alcuni dati personali; - Dare informazioni riguardanti se stessi e porre domande ad altre persone; - Usare numeri, quantità, prezzi e indicazioni di tempo e ore; - Utilizzare un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune in coerenza con l'agire dell'interlocutore; - Applicare le principali regole di pronuncia; - Fare/accettare/rifiutare proposte; - Comprendere e fornire indicazioni stradali; - Descrivere gli elementi paesaggistici e climatici del Trentino; - Rilevare e descrivere le caratteristiche degli animali di montagna; - Sviluppare attività di confronto tra culture diverse ed elementi differenti; - Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale; - Descrivere situazioni future: previsioni, intenzioni, azioni pianificate; utilizzare i diversi tipi di futuri in base al contesto; - Comprendere e descrivere eventi passati; - Produrre brevi testi dalle appropriate caratteristiche stilistiche; - Produrre brevi frasi scritte e periodi non complessi memorizzati e di uso comune; - Seguire brevi indicazioni scritte; - Leggere semplici messaggi/testi scritti su argomenti di interesse personale e quotidiano; 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di supporto alla comprensione globale e specifica di un testo; - Strutture grammaticali di base e funzioni comunicative fondamentali; - Regole di pronuncia, uso del ritmo e dell'intonazione; - Registro linguistico formale e informale; - Ortografia e punteggiatura; - Regole sintattiche di base: costruzione della frase nelle forme affermative, interrogative e negative, concordanza morfosintattica e di soggetto-verbo.
--	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare gli strumenti traduttivi: dizionario bilingue, individuare la pronuncia delle parole e selezionare il significato adatto al contesto. | |
|--|--|

LINGUA INGLESE

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

Favorire la comunicazione in forma orale e scritta su argomenti personali e di interesse quotidiano, attraverso la comprensione e produzione di messaggi, in forma scritta e orale, riguardanti la descrizione di sé stessi, le abitudini, le esperienze e gli avvenimenti di vita più comuni, le aspirazioni proprie e degli altri.

Utilizzare i codici anche settoriali della lingua per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro.

Descrivere attraverso la produzione orale e scritta il territorio trentino nei suoi aspetti antropici, sociali, morfologici e naturalistici.

Gestire e trasferire conoscenze sui temi della salute e della sicurezza individuale e di gruppo, durante lo svolgimento di escursioni, allenamenti e viaggi.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.

Lingua Inglese

(2° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Identificare i punti principali di testi di uso quotidiano orali e scritti in lingua standard, relativi ad ambiti di interesse personale, d'attualità e attinenti all'ambito professionale;- Comprendere informazioni elementari contenute in semplici testi scritti anche di tipo tecnico-professionale;- Comprendere i contenuti essenziali di messaggi scritti, audio e visivi in lingua standard;- Riconoscere e interpretare diverse tipologie di messaggi di utilità personale e professionale;- Presentare un argomento preparato di natura personale o professionale e rispondere a semplici domande;	<ul style="list-style-type: none">- Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, i media;- Formazione delle parole (prefissi e suffissi, parole composte), collocazioni, sinonimi e contrari;- Elementi di coesione e coerenza testuale (organizzazione del discorso orale organizzazione e strutturazione del testo scritto);

<ul style="list-style-type: none"> - Sostenere una semplice conversazione formale e informale anche a distanza su argomenti quotidiani e di ambito professionale; - Interagire verbalmente e in forma scritta in situazioni quotidiane usando frasi semplici e memorizzate; - Riassumere i principali messaggi di un testo semplice e informale; - Esprimere opinioni, accordo e disaccordo rispetto a situazioni quotidiane; - Applicare le principali regole di pronuncia, ritmo e intonazione; - Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale; - Scrivere messaggi brevi e compilare moduli con semplici dati; - Scrivere una semplice lettera, una mail, una cartolina, una descrizione, un riassunto e la relazione di stage; - Redigere semplici testi di diversa tipologia, relativi a situazioni di vita e professionali; - Annotare informazioni principali di una presentazione, video o dimostrazione anche in ambito tecnico-professionale; - Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti di collaborazione anche multiculturale; - Gestire situazioni di conflitto e applicare strategie di problem solving; - Riconoscere e applicare convenzioni culturali di base (saluti formali e informali, ringraziamenti, forme di cortesia); - Tradurre e interpretare messaggi semplici o visivi di carattere tecnico professionale; - Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse; - Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista; - Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale; 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture ed elementi base della lingua straniera: fonologia, morfologia, sintassi, lessico; - Organizzazione del discorso orale e organizzazione e strutturazione del testo scritto in lingua inglese; - Lessico, espressioni e frasi di interesse quotidiano, personale, sociale e professionale; - Lessico relativo alle materie curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL. - Principali tecniche di lettura e comprensione di un testo (skimming, scanning); - Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento; - Tipi e generi testuali dell'ambito professionale di riferimento; - Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti anche meno noti inerenti alla sfera personale, sociale o del settore turistico sportivo; - Linguaggio dei rapporti interpersonali; - Strutture grammaticali per esprimere eventi passati e futuri; - Funzioni comunicative con i principali verbi modali; - Elementi di pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione formale e informale; - Regole di pronuncia, intonazione, ritmo; - Modalità, tecniche di scrittura e forme testuali semplici di uso abituale del proprio ambito professionale: messaggi brevi, istruzioni, descrizioni, report, istanze, ordini; - Ortografia e punteggiatura; - Regole sintattiche di base: costruzione della frase affermativa, interrogativa, negativa;
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali; - Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale; - Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui; - Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale; - Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali; - Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale; - Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite; - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase; - Individuare il registro linguistico adottato nel testo; - Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario; - Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale; - Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo; - Raccontare i propri progetti e ambizioni future; - Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario; - Redigere una lettera di presentazione e un curriculum vitae; - Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio; - Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati); 	<ul style="list-style-type: none"> - Connettivi di base (tempo, addizione, opposizione, causa); - Pronomi e subordinate relative; - Registro linguistico formale, informale; - Elementi di cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese: tematiche culturali e sociolinguistiche; - Aspetti della cultura e identità del Paese straniero; - Elementi di cultura trentina e tradizioni locali; - Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua inglese; - Strumenti online per la comunicazione interpersonale e professionale; - Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione; - Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud; - Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale; - I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online.
---	--

- Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto;
- Utilizzare in modo professionale e creativo le tecnologie digitali per la produzione, o trasformazione, di testi e materiali multimediali;
- Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnate da svolgere a distanza;
- Seguire una lezione o discussione relativa al tema dei viaggi, delle escursioni e dello sport;
- Esplorare e comprendere semplici testi di vario genere, soprattutto di carattere turistico;
- Redigere un itinerario di montagna;
- Dare istruzioni ed indicazioni sui mezzi di orientamento e soccorso;
- Dare cenni di primo soccorso;
- Descrivere l'equipaggiamento e l'abbigliamento escursionistico;
- Descrivere i rischi relativi ad un'escursione;
- Seguire ed illustrare una mappa;
- Descrivere un sentiero segnato: punti di riferimento, altimetria e orientamento generale rispetto ai punti cardinali;
- Elaborazioni di itinerari, come accompagnatori di territorio, rispetto alle richieste specifiche di un cliente.
- Descrivere le condizioni meteorologiche;
- Descrivere le condizioni morfologiche di un percorso;
- Lavorare in gruppo.

LINGUA ITALIANA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti personali, sociali, culturali, economici, tecnologici e professionali.

Selezionare e utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale, con riferimento anche alle diverse forme espressive artistiche e creative e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

(1° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- praticare una concreta capacità di ascolto, di dialogo e di confronto, argomentando ed esprimendosi con rispetto degli altri;- curare l'aspetto esteriore, i gesti ed il linguaggio nelle relazioni interpersonali- comunicare informazioni turistiche ricavate tra varie fonti e i diversi punti di vista	<ul style="list-style-type: none">- elementi di comunicazione interpersonale in contesti formali, organizzativi e professionali- strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua italiana- Strategie di lettura diverse e funzionali agli scopi- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.- Tecniche di raccolta delle idee.- Tecniche per prendere appunti, titolare, paragrafare, riassumere, elaborare una scaletta, predisporre una mappa concettuale, scrivere una lettera, stendere una recensione, relazionare, argomentare.- elementi fondamentali del patrimonio culturale letterario italiano nella prospettiva della riflessione sulla lingua e del suo uso- Linguaggio del corpo e comunicazione non verbale- Comunicare le emozioni di base: aggressività, rabbia, paura, gioia, tenerezza- Significati e tipologie generali di conflitto- Tipi di relazione: sociale, amicale, professionale- Informazioni della comunicazione turistica territoriale: geomorfologia; le colture; il rapporto tra aree urbane e rurali; le fasce climatiche; la rete di riserve del trentino; le infrastrutture del trentino; il paesaggio culturale
<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i principali codici comunicativi e gli strumenti espressivi artistici e/o digitali	<ul style="list-style-type: none">- Caratteristiche delle forme di espressione artistica e/o digitali

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare applicazioni tecniche e tecnologie digitali per esprimere concetti, vissuti, esperienze - Interagire con l'interlocutore comprendendo il messaggio ed esprimendosi in modo chiaro, logico e coerente - Utilizzare sottolineature, appunti, schemi per annotare un testo - Riconoscere le principali tipologie testuali e le finalità comunicative di un testo scritto - Comprendere il significato globale del testo, individuandone argomento e progressione tematica - Analizzare testi riferiti alla letteratura italiana e straniera, in prosa e in versi - Elaborare testi di diversa tipologia e funzione, anche in formato digitale - Riformulare frasi o periodi - Riassumere testi di vario genere - Revisionare un testo prodotto - Applicare nella produzione scritta e orale le strutture e le regole della lingua italiana - Adottare il lessico richiesto dal contesto comunicativo di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità di decodificazione dei linguaggi artistici e digitali - Strumenti e tecniche di espressione artistica e multimediale - Tecniche di ascolto attivo - I livelli della comunicazione - Registri linguistici - Tecniche di sviluppo del discorso - Modalità di individuazione dei concetti chiave di un testo - Caratteristiche e finalità delle diverse tipologie testuali - Metodologie essenziali per l'analisi e la comprensione di un testo scritto - Significato letterale e significato figurato del lessico - Principali generi letterari, anche in funzione delle diverse tipologie testuali - Tecniche per la progettazione, la stesura e la revisione di un testo scritto - Selezione delle informazioni principali e delle parti del testo - Riformulazione del contenuto e della forma - Principali regole grammaticali e sintattiche - Strutture e specificità del lessico - Evoluzione della lingua italiana nel tempo, nello spazio e nei modi d'uso contemporanei
--	---

LINGUA ITALIANA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti personali, sociali, culturali, economici, tecnologici e professionali.

Selezionare e utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale, con riferimento anche alle diverse forme espressive artistiche e creative e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

(2° BIENNIO)

LINGUA ITALIANA

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">▪ scegliere le informazioni da esporre per valorizzare, ai fini turistici, i caratteri e le opportunità del territorio▪ utilizzare la forma multimediale più adatta alla comunicazione in relazione a target di riferimento, contesto e scopo▪ riconoscere e utilizzare i social network e i new media in rapporto a scopi sociali e professionali▪ esporre informazioni e concetti argomentando con registro e lessico adeguato a destinatario e contesto▪ presentarsi in modo efficace anche avvalendosi delle opportunità digitali▪ applicare forme differenziate di comunicazione interpersonale e di gestione delle relazioni▪ gestire gli elementi essenziali dei processi relazionali e comunicativi nelle diverse situazioni valorizzando i diversi punti di vista▪ gestire il public speaking	<ul style="list-style-type: none">▪ aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio▪ Patrimonio paesaggistico, etnografico ed enogastronomico del territorio▪ Aree, luoghi, beni, risorse e prodotti del territorio quali soggetti del racconto turistico▪ la sovrautilizzazione delle risorse naturali locali▪ tecniche, lessico e tipologie testuali di presentazione professionale▪ strumenti e metodi per l'analisi e l'interpretazione di testi, l'approfondimento tematico e la documentazione tecnica▪ normativa sulla privacy e sul diritto d'autore▪ tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale▪ tecniche della comunicazione verbale e non verbale e loro connessione in contesti formali, organizzativi e professionali▪ Tecniche di ascolto e di comunicazione.▪ comunicazione creativa e promozionale▪ Forme e tecniche per la presentazione di sé stessi nel mondo del lavoro

<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di diversa tipologia e complessità - Elaborare testi di diversa tipologia e funzione, anche di tipo professionale e in formato digitale - Rielaborare testi espositivi, argomentativi e regolativi, in particolare utilizzati nell'area professionale di riferimento - Selezionare informazioni in funzione della produzione di un testo - Commentare testi riferiti alla letteratura italiana e straniera, in prosa e in versi - Riflettere sulle varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Presentare informazioni e argomentazioni in contesti diversi, anche in formato digitale - Utilizzare il lessico di settore - Adottare strategie di interazione comunicativa in rapporto allo scopo e alla tipologia di comunicazione - Utilizzare strumenti comunicativi, anche digitali per valorizzare le proprie capacità, attitudini ed aspirazioni - Applicare forme differenziate di comunicazione interpersonale adattate ai vari contesti sociali, culturali, economici, tecnologici e professionali - Argomentare tesi con lessico adeguato anche in contesti professionali - Padroneggiare il lessico di settore - Riflettere sulle varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Interpretare documenti e testi (continui e non continui), anche della tradizione letteraria - Confrontare temi, argomenti e punti di vista - Documentare le attività valorizzando i collegamenti con il proprio vissuto, anche con l'utilizzo di strumenti e tecniche digitali - Organizzare la comunicazione anche con l'ausilio di supporti visivi e multimediali - Comporre ed utilizzare testi multimediali per scopi tecnico-professionali - Leggere il territorio in riferimento ai siti artisticamente interessanti - Identificare la forma multimediale più adatta alla comunicazione in relazione a target di riferimento, contesto e scopo - Applicare tecniche di composizione e utilizzare testi multimediali per scopi tecnico-professionali - Riconoscere e utilizzare i social network e i new media in rapporto a scopi sociali e 	<ul style="list-style-type: none"> - Terminologia dei linguaggi tecnici dell'area professionale - Tecniche di analisi e consultazione delle tipologie testuali riferite anche all'area professionale - Tecniche per la progettazione, la stesura e la revisione di un testo scritto - Tipologie testuali miste - Caratteristiche e funzioni dei testi professionali - Aspetti connotativi e denotativi del lessico - Significato letterale e significato figurato del lessico - Principali generi letterari, anche in funzione delle diverse tipologie testuali - Strumenti informatici per la produzione di testi, ricerca di informazioni e comunicazioni multimediali - Strumenti e codici della comunicazione, anche non verbale - Elementi per comunicare in maniera efficace in contesti formali, organizzativi e professionali - Tecniche di ricerca di informazioni per la creazione di elaborati multimediali - Strumenti e strategie di autopromozione nel mercato del lavoro - Strategie di comunicazione efficace in contesti formali, organizzativi e professionali - Tecniche di debate - Terminologia dei linguaggi tecnici dell'area professionale - Evoluzione della lingua italiana nel tempo, nello spazio e nei modi d'uso contemporanei - Strumenti e metodi per l'analisi, l'interpretazione di testi d'uso e letterari - Tecniche e tipologie testuali di presentazione professionale di se stessi e di reporting - Componenti espressive e comunicative di un prodotto audiovisivo e di una comunicazione multimediale - Strumenti online per la comunicazione interpersonale e professionale - Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione - Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud - Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale - I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale
--	--

<p>tecnico-professionali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnate da svolgere a distanza - Utilizzare in modo professionale e creativo le tecnologie digitali per la produzione, o trasformazione, di testi e materiali multimediali. - Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto - Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) - Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali 	<p>online</p>
---	---------------

LINGUA TEDESCA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

Favorire la comunicazione in forma orale e scritta su argomenti personali e di interesse quotidiano, attraverso la comprensione e produzione di messaggi, in forma scritta e orale, riguardanti la descrizione di sé stessi, le abitudini, le esperienze e gli avvenimenti di vita più comuni, le aspirazioni proprie e degli altri.

Comprendere il significato essenziale di un messaggio orale di interesse quotidiano e professionale partendo da stili e contenuti semplici (1[^] anno) per poi passare a quelli più complessi (2[^] anno).

Accompagnare, affiancare e/o assistere il fruitore delle attività e dei servizi di animazione durante lo svolgimento delle/degli stesse/i.

Interagire in semplici situazioni di problem solving.

Gestire semplice conversazioni descrittive della geografia fisica regionale (Trentino).

Lingua tedesca

(1° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano;- Comprendere domande formulate lentamente, semplici istruzioni e indicazioni;- Comprendere la presentazione e la descrizione di una persona, la descrizione di attività routinarie e la descrizione di una foto/immagine;- Riconoscere all'interno di semplici messaggi orali un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune;- Comprendere semplici istruzioni operative o tecniche in riferimento ad un breve testo scritto/orale;- Seguire brevi indicazioni;	<ul style="list-style-type: none">- Regole grammaticali di base e principali funzioni comunicative;- Lessico ed espressioni di base riguardante gli argomenti della sfera personale e sociale: presentazione di sé e degli altri, nazionalità, famiglia, professioni, numeri e ore, mesi e stagioni, saluti, casa e arredamento, attività di routine e del tempo libero, indicazioni stradali e negozi, paesi e nazionalità, hobbies, parti del corpo umano, descrizione fisica e caratteriale di persone, abbigliamento e colori;- Principali espressioni di divieto, di obbligo e di volontà;- Tecniche d'uso del dizionario bilingue;

<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione partendo dall'interesse personale e quotidiano; - Cogliere nelle diverse tipologie testuali sia il contenuto in generale che le rispettive caratteristiche principali; - Capire brevi descrizioni accompagnate da supporto visivo; - Presentare se stesso ed altri, utilizzando forme di saluto e di commiato; - Descrivere brevemente se stessi o altre persone con alcuni dati personali; - Dare informazioni riguardanti se stessi e porre domande ad altre persone; - Usare numeri, quantità, prezzi e indicazioni di tempo e ore; - Utilizzare un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune in coerenza con l'agire dell'interlocutore; - Applicare le principali regole di pronuncia; - Fare/accettare/rifiutare proposte; - Comprendere e fornire indicazioni stradali; - Descrivere gli elementi paesaggistici e climatici del Trentino; - Rilevare e descrivere le caratteristiche degli animali di montagna; - Sviluppare attività di confronto tra culture diverse ed elementi differenti; - Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale; - Descrivere situazioni future: previsioni, intenzioni, azioni pianificate; utilizzare i diversi tipi di futuri in base al contesto; - Comprendere e descrivere eventi passati; - Produrre brevi testi dalle appropriate caratteristiche stilistiche; - Produrre brevi frasi scritte e periodi non complessi memorizzati e di uso comune; - Seguire brevi indicazioni scritte; - Leggere semplici messaggi/testi scritti su argomenti di interesse personale e quotidiano; 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di supporto alla comprensione globale e specifica di un testo; - Strutture grammaticali di base e funzioni comunicative fondamentali; - Regole di pronuncia, uso del ritmo e dell'intonazione; - Registro linguistico formale e informale; - Ortografia e punteggiatura; - Regole sintattiche di base: costruzione della frase nelle forme affermative, interrogative e negative, concordanza morfosintattica e di soggetto-verbo.
--	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare gli strumenti traduttivi: dizionario bilingue, individuare la pronuncia delle parole e selezionare il significato adatto al contesto. | |
|--|--|

LINGUA TEDESCA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

Favorire la comunicazione in forma orale e scritta su argomenti personali e di interesse quotidiano, attraverso la comprensione e produzione di messaggi, in forma scritta e orale, riguardanti la descrizione di sé stessi, le abitudini, le esperienze e gli avvenimenti di vita più comuni, le aspirazioni proprie e degli altri.

Utilizzare i codici anche settoriali della lingua per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro.

Descrivere attraverso la produzione orale e scritta il territorio trentino nei suoi aspetti antropici, sociali, morfologici e naturalistici.

Gestire e trasferire conoscenze sui temi della salute e della sicurezza individuale e di gruppo, durante lo svolgimento di escursioni, allenamenti e viaggi.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.

Lingua Tedesca

(2° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Identificare i punti principali di testi di uso quotidiano orali e scritti in lingua standard, relativi ad ambiti di interesse personale, d'attualità e attinenti all'ambito professionale;- Comprendere informazioni elementari contenute in semplici testi scritti anche di tipo tecnico-professionale;- Comprendere i contenuti essenziali di messaggi scritti, audio e visivi in lingua standard;- Riconoscere e interpretare diverse tipologie di messaggi di utilità personale e professionale;- Presentare un argomento preparato di natura personale o professionale e rispondere a semplici domande;	<ul style="list-style-type: none">- Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, i media;- Formazione delle parole (prefissi e suffissi, parole composte), collocazioni, sinonimi e contrari;- Elementi di coesione e coerenza testuale (organizzazione del discorso orale organizzazione e strutturazione del testo scritto);

<ul style="list-style-type: none"> - Sostenere una semplice conversazione formale e informale anche a distanza su argomenti quotidiani e di ambito professionale; - Interagire verbalmente e in forma scritta in situazioni quotidiane usando frasi semplici e memorizzate; - Riassumere i principali messaggi di un testo semplice e informale; - Esprimere opinioni, accordo e disaccordo rispetto a situazioni quotidiane; - Applicare le principali regole di pronuncia, ritmo e intonazione; - Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale; - Scrivere messaggi brevi e compilare moduli con semplici dati; - Scrivere una semplice lettera, una mail, una cartolina, una descrizione, un riassunto e la relazione di stage; - Redigere semplici testi di diversa tipologia, relativi a situazioni di vita e professionali; - Annotare informazioni principali di una presentazione, video o dimostrazione anche in ambito tecnico-professionale; - Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti di collaborazione anche multiculturali; - Gestire situazioni di conflitto e applicare strategie di problem solving; - Riconoscere e applicare convenzioni culturali di base (saluti formali e informali, ringraziamenti, forme di cortesia); - Tradurre e interpretare messaggi semplici o visivi di carattere tecnico professionale; - Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse; - Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista; - Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale; 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture ed elementi base della lingua straniera: fonologia, morfologia, sintassi, lessico; - Organizzazione del discorso orale e organizzazione e strutturazione del testo scritto in lingua tedesca; - Lessico, espressioni e frasi di interesse quotidiano, personale, sociale e professionale; - Principali tecniche di lettura e comprensione di un testo (skimming, scanning); - Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento; - Tipi e generi testuali dell'ambito professionale di riferimento; - Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti anche meno noti inerenti alla sfera personale, sociale o del settore turistico sportivo; - Linguaggio dei rapporti interpersonali; - Strutture grammaticali per esprimere eventi passati e futuri; - Funzioni comunicative con i principali verbi modali; - Elementi di pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione formale e informale; - Regole di pronuncia, intonazione, ritmo; - Modalità, tecniche di scrittura e forme testuali semplici di uso abituale del proprio ambito professionale: messaggi brevi, istruzioni, descrizioni, report, istanze, ordini; - Ortografia e punteggiatura; - Regole sintattiche di base: costruzione della frase affermativa, interrogativa, negativa; - Connettivi di base (tempo, addizione, opposizione, causa);
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali; - Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale; - Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui; - Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale; - Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali; - Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale; - Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite; - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase; - Individuare il registro linguistico adottato nel testo; - Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario; - Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale; - Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo; - Raccontare i propri progetti e ambizioni future; - Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario; - Redigere una lettera di presentazione e un curriculum vitae; - Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio; - Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati); 	<ul style="list-style-type: none"> - Pronomi e subordinate relative; - Registro linguistico formale, informale; - Elementi di cultura e civiltà dei paesi di lingua tedesca: tematiche culturali e sociolinguistiche; - Aspetti della cultura e identità del Paese straniero; - Elementi di cultura trentina e tradizioni locali; - Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua tedesca; - Strumenti online per la comunicazione interpersonale e professionale; - Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione; - Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud; - Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale; - I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online.
---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto; - Utilizzare in modo professionale e creativo le tecnologie digitali per la produzione, o trasformazione, di testi e materiali multimediali; - Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnate da svolgere a distanza; - Seguire una lezione o discussione relativa al tema dei viaggi, delle escursioni e dello sport; - Esplorare e comprendere semplici testi di vario genere, soprattutto di carattere turistico; - Redigere un itinerario di montagna; - Dare istruzioni ed indicazioni sui mezzi di orientamento e soccorso; - Dare cenni di primo soccorso; - Descrivere l'equipaggiamento e l'abbigliamento escursionistico; - Descrivere i rischi relativi ad un'escursione; - Seguire ed illustrare una mappa; - Descrivere un sentiero segnato: punti di riferimento, altimetria e orientamento generale rispetto ai punti cardinali; - Elaborazioni di itinerari, come accompagnatori di territorio, rispetto alle richieste specifiche di un cliente. - Descrivere le condizioni meteorologiche; - Descrivere le condizioni morfologiche di un percorso; - Lavorare in gruppo. 	
---	--

MATEMATICA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

COMPETENZA/E IN USCITA AL PERCORSO DI DIPLOMA PROFESSIONALE

Rappresentare la realtà e risolvere situazioni problematiche di vita e del proprio settore professionale avvalendosi degli strumenti matematici fondamentali e sulla base di modelli e metodologie scientifiche

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

Matematica

(1° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici. - Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione o un'equazione e calcolarne il valore. - Eseguire le operazioni tra monomi e polinomi e impadronirsi delle tecniche di calcolo.- Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche - Rappresentare grafici delle principali relazioni di proporzionalità e non- Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale- Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.- Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati e dei risultati ottenuti.- Risolvere e interpretare graficamente sistemi di equazioni di primo grado e verificarne la correttezza dei risultati.	<ul style="list-style-type: none">- Rapporti e proporzioni- Relazioni di proporzionalità- Percentuali e relativi problemi- Espressioni algebriche numeriche e letterali- Equazioni di primo grado.- Disequazioni di primo grado in una variabile- Sistemi di disequazioni di primo grado in una variabile - Sistemi di equazioni di primo grado.- Il piano cartesiano per la rappresentazione di funzioni e relazioni- La retta sul piano cartesiano- Tecniche risolutive di un problema- Perimetro e area di poligoni.

<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere e interpretare sistemi di disequazioni di primo grado in una variabile - Applicare le principali formule relative alle figure geometriche - Risolvere problemi di tipo geometrico in casi reali e descriverne le procedure di soluzione. - Riconoscere caratteri qualitativi, quantitativi, discreti e continui - Raccogliere dati e utilizzare dati raccolti per la costruzione di grafici statistici di vario tipo - Leggere grafici - <i>Associare ai fenomeni osservati principi, concetti e teorie scientifiche</i> - <i>Utilizzare tecniche e strumenti per effettuare misurazioni e calcolare errori</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Teorema di Pitagora - Circonferenza e cerchio - Geometria solida: superfici e volumi di figure solide. - La statistica: frequenza assoluta, frequenza percentuale - Principali indici statistici: media aritmetica, moda, mediana. - Grafici statistici - Elementi di base dell'area scientifica e di settore: linguaggi, concetti, principi e metodi di analisi e ricerca, metodo di indagine scientifica - Semplici Interpretazioni tabellari e grafiche di fenomeni legati al proprio contesto di vita quotidiano e - <i>Elementi di cartografia e utilizzo delle carte topografiche per l'orientamento sul territorio e la realizzazione di percorsi</i>
--	--

MATEMATICA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

COMPETENZA/E IN USCITA AL PERCORSO DI DIPLOMA PROFESSIONALE

Rappresentare la realtà e risolvere situazioni problematiche di vita e del proprio settore professionale avvalendosi degli strumenti matematici fondamentali e sulla base di modelli e metodologie scientifiche

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

Matematica

(2° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare strumenti e procedure di calcolo e il concetto di approssimazione per affrontare problemi di vario tipo del proprio contesto- Descrivere situazioni reali attraverso il linguaggio e le forme di rappresentazione formale della matematica- Identificare e applicare nei processi e nelle attività proprie del settore professionale strategie matematiche- Utilizzare correttamente il linguaggio tecnico, logico matematico per documentare processi e percorsi - Utilizzare indicatori di efficacia, di efficienza e di qualità di prodotti o servizi- Individuare e rappresentare relazioni e funzioni- Risolvere equazioni di secondo grado seguendo istruzioni e verificare la correttezza dei risultati.- Risolvere e interpretare graficamente equazioni e disequazioni, anche di secondo grado	<ul style="list-style-type: none">- Strategie risolutive di un problema- Interpretazione analitico-geometrica di un problema - Problemi di scelta tra più alternative- Equazioni di secondo grado- Disequazioni di secondo grado- La Parabola sul piano cartesiano- Scomposizione di polinomi- Equazioni e disequazioni frazionarie- Trigonometria: triangoli rettangoli e triangoli qualunque - Elementi di statistica descrittiva: la deviazione standard - Probabilità di eventi semplici e di eventi composti - La probabilità condizionata- Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione

<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere equazioni e disequazioni anche frazionarie - Riconoscere e analizzare caratteri qualitativi, quantitativi, discreti e continui - Applicare i concetti base di probabilità e riconoscere eventi incompatibili e compatibili, dipendenti e indipendenti - Calcolare la probabilità di un evento semplice o composto - Utilizzare le formule della trigonometria in maniera adeguata e consapevole per risolvere un triangolo. - Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnate da svolgere a distanza - Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto - Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) - Raccogliere, organizzare, analizzare, valutare la pertinenza e lo scopo di informazioni e contenuti digitali - Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali - <i>Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnate da svolgere a distanza</i> - <i>Raccogliere, organizzare, analizzare, valutare la pertinenza e lo scopo di informazioni e contenuti digitali</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccolta, archiviazione ed elaborazione di dati attraverso sistemi informatici - Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud
---	---

SCIENZE APPLICATE

COMPETENZA/E IN USCITA AL PERCORSO DI DIPLOMA PROFESSIONALE

Rappresentare la realtà e risolvere situazioni problematiche di vita e del proprio settore professionale avvalendosi degli strumenti matematici fondamentali e sulla base di modelli e metodologie scientifiche

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

Operare nel proprio ambito professionale tenendo conto delle responsabilità, implicazioni, ripercussioni delle proprie scelte ed azioni in termini di tutela dell'ambiente e nell'ottica della sostenibilità

(2° BIENNIO)

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Associare ai fenomeni osservati principi, concetti e teorie scientifiche</p> <ul style="list-style-type: none">- Cogliere le opportunità tecnologiche e tecniche per la tutela e la valorizzazione dell'ambiente e del territorio- Identificare i fenomeni connessi ai processi lavorativi che possono essere indagati ed affrontati in modo scientifico- Individuare cause, conseguenze e avanzare soluzioni in relazione ai diversi fenomeni osservati- Inferire la struttura e la proprietà di materiali/prodotti utilizzati attraverso l'interazione diretta e l'analisi strumentale- Rappresentare e descrivere i fenomeni e/o i risultati ottenuti da un'osservazione	<p>Cittadinanza attiva e sviluppo sostenibile: approccio ecologico e deontologico</p> <ul style="list-style-type: none">- Elementi della normativa ambientale e fattori di inquinamento di settore- Elementi della normativa di riferimento sui rifiuti - elementi di base dell'area scientifica e di settore: linguaggi, concetti, principi e metodi di analisi e ricerca, metodo di indagine scientifica- Elementi fondamentali e significato di ecosistema e sviluppo sostenibile- Metodi, tecniche e strumenti di trattamento e smaltimento dei rifiuti- Principali inquinanti presenti nell'ambiente e loro origine- Scienza, tecnologie e tecniche, sviluppo equilibrato e

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare le principali criticità ecologiche connesse al proprio ambito professionale - Trattare e smaltire i rifiuti in base all'origine, alla pericolosità e alle caratteristiche merceologiche e chimico-fisiche - Utilizzare il linguaggio scientifico - Utilizzare tecniche e strumenti per effettuare misurazioni - Valutare l'attendibilità di una misura e gli errori che la caratterizzano - Identificare caratteristiche e proprietà fisiche/chimiche /biologiche/tecnologiche di materiali/prodotti/organismi/sistemi del proprio ambito professionale - Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnate da svolgere a distanza - Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto - Raccogliere, organizzare, analizzare, valutare la pertinenza e lo scopo di informazioni e contenuti digitali - Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali - Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) - Delineare i principi di corretta alimentazione in base al fabbisogno energetico di una prestazione - Cogliere e identificare le alterazioni dello stato psico-fisico delle persone, determinando quale intervento di primo soccorso attuare - Collegare con principi scientifici igiene e salute - Rappresentare il territorio trentino nei suoi aspetti biotici e abiotici 	<ul style="list-style-type: none"> compatibile: ruolo e impatto delle principali innovazioni scientifiche sulla vita sociale e dei singoli - Ipotermia, attacco ischemico, coronaropatie, infarto, scompenso cardiaco, aritmie, ipertensione, tecniche di primo soccorso e BLS e uso defibrillatore - Alimentazione sportiva - Sistemi immunitario, endocrino e riproduttore - Principali caratteristiche della biodiversità del Trentino - Geologia: rocce ignee, metamorfiche, sedimentarie - Storia geologica del Trentino - Orogenesi e formazioni delle Alpi - Geomorfologia, ghiacciai e cambiamenti climatici - Flora del Trentino: classificazione tramite l'uso di chiavi dicotomiche e riconoscimento delle principali specie arboree, arbustive ed erbacee - Fauna del Trentino: classificazione e filogenesi delle principali specie di vertebrati e invertebrati - Aree protette del Trentino - Idrologia: laghi, fiumi e falde acquifere - Meteorologia: cicloni, anticlioni e formazione delle precipitazioni - Idrologia e idrobiologia dei corsi d'acqua del Trentino - Geologia regionale, geomorfologia ghiacciai e cambiamenti climatici - Ecosistema bosco - Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione - Raccolta, archiviazione ed elaborazione di dati attraverso sistemi informatici - Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud
---	--

- Individuare i fattori antropici che alterano l'ambiente naturale (inquinamento e cambiamenti climatici) e i loro effetti

SCIENZE INTEGRATE

COMPETENZA/E IN USCITA AL PERCORSO DI DIPLOMA PROFESSIONALE

Rappresentare la realtà e risolvere situazioni problematiche di vita e del proprio settore professionale avvalendosi degli strumenti matematici fondamentali e sulla base di modelli e metodologie scientifiche

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

Operare nel proprio ambito professionale tenendo conto delle responsabilità, implicazioni, ripercussioni delle proprie scelte ed azioni in termini di tutela dell'ambiente e nell'ottica della sostenibilità

(1° BIENNIO)

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>COMUNI PAT</p> <ul style="list-style-type: none">- Osservare, descrivere e interpretare in modo semplice un fenomeno naturale o un sistema artificiale mediante un metodo, un linguaggio scientifico e fonti appropriate- Identificare i fenomeni connessi ai processi del proprio settore che possono essere indagati ed affrontati in modo scientifico- Riconoscere e analizzare le principali criticità ecologiche connesse all'ambiente e al proprio ambito professionale- Comprendere la complessità di interazioni, cause ed effetti fra litosfera, idrosfera, atmosfera e attività antropiche- Leggere il territorio nei suoi aspetti naturali ed antropici- Individuare i fattori antropici che alterano l'ambiente naturale e i loro effetti	<p>COMUNI PAT</p> <ul style="list-style-type: none">- Materia ed energia- Principi di base delle trasformazioni energetiche- Organizzazione e caratteristiche dei viventi in relazione all'ambiente.- Elementi di base dell'area scientifica e di settore: linguaggi, concetti, principi e metodi di analisi e ricerca, metodo di indagine scientifica- Semplici Interpretazioni tabellari e grafiche di fenomeni legati al proprio contesto di vita quotidiano e professionale- Geosistema e interazioni tra le sue componenti- Atmosfera, elementi climatici e principali fenomeni atmosferici in relazione alle attività antropiche.- Principali elementi di perturbazione ambientale legati alle attività antropiche:- Ambiente, territorio e paesaggio in riferimento al Trentino - Idrosfera e ciclo dell'acqua

<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere le strategie di valorizzazione delle risorse e della gestione del territorio <p>SPECIFICHE ATS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare i rifiuti in base all'origine, alla pericolosità e alle caratteristiche merceologiche e chimico-fisiche - Individuare la qualità delle frazioni merceologiche dei rifiuti per supportare la miglior forma di recupero e/o/trattamento - Associare ai fenomeni osservati principi, concetti e teorie scientifiche - Utilizzare tecniche e strumenti per effettuare misurazioni e calcolare errori - Classificare materiali/prodotti sulla base delle loro proprietà - Identificare caratteristiche e proprietà fisiche /chimiche /biologiche/tecnologiche di materiali/prodotti/organismi/sistemi del proprio ambito professionale - Cogliere e descrivere le principali caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche degli apparati del corpo umano e le loro compromissioni - Identificare i fattori biologici, emotivi, socio – culturali che influenzano l'alimentazione - Individuare i fattori antropici che alterano l'ambiente naturale (inquinamento e cambiamenti climatici) e i loro effetti con particolare riferimento alla realtà trentina - Riconoscere e classificare i principali tipi di rocce - Riconoscere e classificare flora e fauna 	<ul style="list-style-type: none"> - Biosfera: biodiversità ed ecosistemi - Principi di gestione sostenibile delle risorse ambientali - Approccio ecologico e della sostenibilità ambientale - Concetto di cittadinanza attiva e di sviluppo sostenibile - Elementi fondamentali e significato di ecosistema e sviluppo sostenibile - Principali inquinanti presenti nell'ambiente e loro origine - Scienza e tecnologia: impatto sulla vita sociale e dei singoli; - ruolo per uno sviluppo equilibrato e compatibile <p>SPECIFICHE ATS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi della normativa ambientale e fattori di inquinamento di settore - Elementi della normativa di riferimento sui rifiuti - Metodi, tecniche e strumenti di trattamento e smaltimento dei rifiuti - Metodo scientifico e unità di misura, realizzazione di erbari - Tavola periodica degli elementi - Principali forme di energia e leggi fondamentali alla base delle trasformazioni energetiche - Analisi di rappresentazioni tabellari e grafiche - Individuazione dei dati significativi, raccolta, organizzazione ed interpretazione dei dati raccolti - Livelli di organizzazione del corpo umano - Cellula e tessuti - Analisi dei sistemi scheletrico, locomotore, digerente circolatorio, respiratorio, escretore, nervoso e loro interazione - Sfere ecologiche: biosfera, atmosfera, idrosfera e litosfera e loro interazioni - Cicli biogeochimici, elementi fondamentali e significato di ecosistema e sviluppo sostenibile - Caratteristiche basilari relative alla struttura degli esseri viventi in relazione all'ambiente
---	--

- I principali inquinanti presenti nell'ambiente e la loro origine, inquinamento delle sfere ecologiche
- Introduzione alla meteorologia
- Elementi di cartografia e utilizzo delle cartetopografiche per l'orientamento sul territorio e la realizzazione di percorsi
- Introduzione alla geologia e alle principali strutture geomorfologiche del territorio Trentino
- Clima del Trentino, fasce climatiche e vegetazionali
- Introduzione alla flora e fauna del Trentino
- Tutela della biodiversità, biodiversità urbana

STUDI STORICO-ECONOMICI E SOCIALI

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

Leggere il proprio territorio e contesto storico-culturale e lavorativo, in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

Utilizzare nel proprio ambito professionale i principali strumenti e modelli relativi all'economia, alla gestione aziendale e all'organizzazione dei processi lavorativi.

Riconoscere gli aspetti caratteristici, le tendenze evolutive, i limiti e le potenzialità di crescita del sistema socioeconomico e del settore professionale di riferimento, in rapporto all'ambiente, ai processi di innovazione scientificotecnologica e di sviluppo del capitale umano

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

Studi Storico-economici e sociali

(1° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Individuare gli elementi costitutivi e i caratteri originali dei periodi e degli eventi storici analizzati.- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nella loro dimensione geografico/spaziale.- Indicare le cause, gli esiti e le conseguenze, anche a lungo termine, di eventi e processi storici.- Cogliere i nessi causali e le reti di relazioni tra eventi storici.- Mettere in relazione dimensioni sociali, economiche, politiche, istituzionali e culturali del passato con quelle della storia presente, anche locale.	<ul style="list-style-type: none">▪ Elementi costitutivi dei periodi storici e coordinate spazio-temporali che li caratterizzano.▪ Permanenze, strutture di lunga durata e rotture rivoluzionarie.▪ Fenomeni storici, politico-istituzionali, economici, sociali e culturali con particolare riferimento alle storie di settore.▪ Cause e conseguenze dei principali eventi storici.▪ Declinazioni di processi, sviluppi e trasformazioni storiche, anche in ambito locale.▪ Formazione, evoluzione storica e percezione dei paesaggi naturali e antropici.

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i valori del patrimonio storico-artistico e del settore economico-produttivo a partire dal proprio territorio. - Leggere e comprendere, anche in modalità multimediale, le differenti tipologie di fonti ricavandone informazioni sugli eventi storici. - Interpretare i fatti e gli accadimenti del passato attraverso una lettura critica delle fonti. - Individuare i soggetti economici, le loro funzioni principali e le loro principali modalità di relazione. - Riconoscere cosa influenza l'equilibrio in un libero mercato 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche e geopolitiche relative a partire dal proprio territorio. ▪ Tipologie di fonti per la ricostruzione dei periodi storici trattati. ▪ Fonti sulla storia locale a partire da alcuni luoghi di conservazione pubblici e privati. ▪ Norme giuridiche, fonti e gerarchia. ▪ Forme di stato e forme di governo. ▪ Costituzione italiana e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri. ▪ L'ordinamento della Repubblica italiana. ▪ Lo Statuto Speciale di Autonomia per il Trentino-Alto Adige. ▪ Soggetti economici e tipi di sistema economico. ▪ Soggetti economici e tipi di sistema economico. ▪ Il mercato e il sistema dei prezzi
---	--

STUDI STORICO-ECONOMICI E SOCIALI

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA

Leggere il proprio territorio e contesto storico-culturale e lavorativo, in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

Utilizzare nel proprio ambito professionale i principali strumenti e modelli relativi all'economia, alla gestione aziendale e all'organizzazione dei processi lavorativi.

Riconoscere gli aspetti caratteristici, le tendenze evolutive, i limiti e le potenzialità di crescita del sistema socioeconomico e del settore professionale di riferimento, in rapporto all'ambiente, ai processi di innovazione scientificotecnologica e di sviluppo del capitale umano

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

Studi Storico-economici e sociali

(2° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Individuare gli elementi costitutivi e i caratteri originali dei periodi e degli eventi storici analizzati.- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nella loro dimensione geografico/spaziale.- Indicare le cause, gli esiti e le conseguenze, anche a lungo termine, di eventi e processi storici.- Cogliere i nessi causali e le reti di relazioni tra eventi storici, dimensioni sociali, economiche, politiche, istituzionali e culturali del passato con quelle della storia presente.	<ul style="list-style-type: none">▪ Principali eventi della storia moderna e contemporanea che hanno caratterizzato la trasformazione sociale culturale economica tecnico-scientifica dell'Italia, dell'Europa e del mondo▪ Fenomeni storici, politico-istituzionali, economici, sociali e culturali con particolare riferimento alla contemporaneità.▪ Storia moderna locale: gli eventi fondamentali nella terra dei principi vescovi▪ Eventi della storia contemporanea locale: il lento cammino verso l'autonomia

<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione dimensioni sociali, economiche, politiche, istituzionali e culturali del passato con quelle della storia presente, anche locale. - Comprendere l'evoluzione storica e l'assetto istituzionale dell'Europa. - Riconoscere i valori del patrimonio storico-artistico e del settore economico-produttivo a partire dal proprio territorio - Interpretare i fatti e gli accadimenti del passato attraverso una lettura critica delle fonti. - Individuare le caratteristiche principali e le modalità di funzionamento del sistema economico e produttivo del territorio di appartenenza. - Identificare tipologie e modelli organizzativi del contesto aziendale anche di settore. - Identificare le caratteristiche essenziali di un rapporto di lavoro e il sistema di regole che disciplina i diritti e i doveri delle parti. - Identificare le norme di base che regolano il mercato del lavoro e le diverse tipologie di contratti di lavoro - Collegare strumenti di analisi e descrizione dell'organizzazione aziendale ai processi di lavoro - Cogliere la specifica identità professionale nell'ambito economico-giuridico di riferimento - Riflettere sulle tendenze evolutive socio-economiche anche in relazione al tema dell'ambiente. - Individuare le caratteristiche dello sviluppo economico del territorio anche in relazione al proprio settore di riferimento - Identificare le strutture, le modalità di partecipazione e di esercizio dei diritti e dei doveri nell'ambito della comunità professionale locale e allargata - Orientarsi nei servizi e nel tessuto produttivo del proprio territorio - riflettere sulle tendenze evolutive socio-economiche anche in relazione al tema dell'ambiente. - Rapportarsi ai servizi del proprio territorio - Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni - Riconoscere i contributi e le manifestazioni della cultura del proprio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Patrimonio storico- artistico del territorio in relazione alle sue caratteristiche fisico-ambientali ▪ Il processo di integrazione europea e le istituzioni dell'Unione Europea. ▪ Autogoverno di un territorio: la Provincia autonoma di Trento e le sue specialità ▪ La vocazione economica del territorio e le sue potenzialità ▪ L'impresa, il lavoro autonomo e dipendente ▪ Il settore di riferimento nel territorio: caratteristiche ed evoluzione ▪ Figure professionali del settore di riferimento: normativa e deontologia e regole di comportamento sostenibile ▪ Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche e geopolitiche a partire dal proprio territorio. ▪ fonti sulla storia locale a partire da alcuni luoghi di conservazione pubblici e privati. ▪ Il sistema economico e produttivo del territorio di appartenenza: specificità ed evoluzione. ▪ Il sistema azienda: tipologie di aziende del settore. ▪ Fenomeni e dinamiche contemporanee del mercato del lavoro. ▪ Lavoro dipendente, autonomo e imprenditoria. ▪ Elementi fondamentali di legislazione e di contrattualistica del lavoro. ▪ Modelli organizzativi aziendali e relativi processi funzionali; organigramma e relazioni tra ruoli e funzioni ▪ Elementi di contrattualistica e principali normative del settore ▪ Globalizzazione e interconnessione dei sistemi economici e produttivi ▪ Economia circolare - green economy ▪ Sistemi economico-produttivi del territorio anche in relazione al proprio settore di riferimento ▪ Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con il settore sociale, produttivo e i servizi in cui si opera ▪ Strutture associative e di servizio del territorio rilevanti per il settore di appartenenza ▪ Concetto di Responsabilità Sociale d'Impresa ▪ Concetto di intercultura e suoi aspetti caratterizzanti ▪ Impatto delle tecnologie digitali sulla società e sulla vita contemporanea ▪ Utilizzo delle tecnologie digitali nella vita quotidiana ed in quella professionale: le "E-" di Internet: e-mail ecommerce, e-banking, e-learning, e-government
--	---

<p>Paese e di quella altrui</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attivi - Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto - Fruire dei servizi del territorio anche on-line messi a disposizione del cittadino - Individuare la normativa di riferimento del proprio settore - Effettuare online operazioni di varia natura relative alla propria vita e all'ambito professionale (pagare, depositare una domanda, compilare moduli, prenotare, interagire con servizi di varia tipologia) - Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) - Raccogliere, organizzare, analizzare, valutare la pertinenza e lo scopo di informazioni e contenuti digitali - Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione - Raccolta, archiviazione ed elaborazione di dati attraverso sistemi informatici - Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud - Servizi informativi e strutture di partecipazione sociale - Processi decisionali, forme e metodi di partecipazione democratica nei diversi campi della sfera sociale e professionale
---	---

TECNICA AGONISTICA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA/E IN USCITA AL PERCORSO DI DIPLOMA PROFESSIONALE

Operare nel proprio ambito professionale in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé e per gli altri

Operare nel proprio ambito professionale tenendo conto delle responsabilità, implicazioni, ripercussioni delle proprie scelte ed azioni in termini di tutela dell'ambiente e nell'ottica della sostenibilità

Elaborare programmi di azione di carattere ludico e/o sportivo, sulla base del contesto di riferimento e dei bisogni dei potenziali destinatari

Predisporre e adattare l'organizzazione dei servizi in funzione del contesto e dell'utenza

Accompagnare, affiancare e/o assistere il fruitore delle attività e dei servizi durante lo svolgimento degli stessi

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

TECNICA AGONISTICA

(1° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
---------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Adottare comportamenti per prevenire danni alla salute a sé e agli altri cogliendo le situazioni di rischio degli ambienti di riferimento ● Identificare quali sono le capacità condizionali coinvolte durante l'allenamento ● Gestire gli elementi essenziali dei processi relazionali e comunicativi nell'ambito della prestazione sportiva ● Accettare le critiche costruttive ● Valutare la propria motivazione sportiva ● Organizzare il proprio tempo in base alle scadenze ● Avviare un processo di maggiore conoscenza di sé in termini di risorse personali, interessi e motivazioni ● Comprendere e gestire gli elementi essenziali dei processi relazionali e comunicativi che si attivano nelle diverse situazioni valorizzando i diversi punti di vista ● Cogliere le principali manifestazioni soggettive e comportamentali delle emozioni di base ● Collaborare in un gruppo istituzionale per la costruzione di un prodotto condiviso ● Identificare i principali tipi di relazione che si instaurano tra i componenti di un gruppo ● Identificare quali sono le capacità condizionali coinvolte durante l'allenamento 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali terminologie tecniche di settore/processo ● L'allenamento: piano di lavoro, autovalutazione, feedback dell'allenatore ● Valutazione della prestazione agonistica ● Tecniche, comportamenti e autovalutazione nell'allenamento e nella prestazione agonistica ● Identità e motivazione personale e professionale ● Le emozioni: concetto, processo, tipologie ● La comunicazione: struttura, stili, l'immagine di sé ● Il gruppo: struttura, processi di funzionamento e ruoli
---	---

TECNICA AGONISTICA

Gli insegnamenti sviluppano in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

COMPETENZA/E IN USCITA AL PERCORSO DI DIPLOMA PROFESSIONALE

Operare nel proprio ambito professionale in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé e per gli altri

Operare nel proprio ambito professionale tenendo conto delle responsabilità, implicazioni, ripercussioni delle proprie scelte ed azioni in termini di tutela dell'ambiente e nell'ottica della sostenibilità

Elaborare programmi di azione di carattere ludico e/o sportivo, sulla base del contesto di riferimento e dei bisogni dei potenziali destinatari

Predisporre e adattare l'organizzazione dei servizi in funzione del contesto e dell'utenza

Accompagnare, affiancare e/o assistere il fruitore delle attività e dei servizi durante lo svolgimento degli stessi

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali

TECNICA AGONISTICA

(2° BIENNIO)

L'insegnamento assicura, in riferimento alla competenza, i seguenti traguardi intermedi in termini di

ABILITÀ	CONOSCENZE
----------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Adottare comportamenti consapevoli nell'alimentazione sportivo ● Individuare le proprie capacità e limiti in ambito sportivo ● Relazionarsi in modo corretto all'interno di uno staff sportivo ● Collaborare in un gruppo sportivo per la costruzione di una prestazione condivisa, identificando i principali tipi di relazione che si instaurano tra i componenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'allenamento: piano di lavoro, autovalutazione, feedback dell'allenatore ● Valutazione della prestazione agonistica ● Programmazione sportiva ● Il comportamento emotivo dell'atleta ● Il giudizio e la prestazione ● Tecniche per ridurre gli infortuni ● La riabilitazione dell'atleta ● La resilienza nell'atleta ● Elementi di dietologia e alimentazione per lo sportivo
--	--